

# RED DE COMUNIDADES COEDUCATIVAS Y GLOBALES

PROGRAMA DE CIUDADANÍA GLOBAL,  
GÉNERO E INTERCULTURALIDAD



## Ficha de Buenas prácticas.

CEIP Alcalde Pedro Barbudo  
Provincia: Córdoba

Financia:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

Ejecuta:



## FICHA DE BUENAS PRÁCTICAS COEDUCATIVAS

### 1.- IDENTIFICACIÓN

CEIP: ALCALDE PEDRO BARBUDO								
PROVINCIA: CÓRDOBA								
RESPONSABLE DE COEDUCACIÓN:								
AÑO ESCOLAR EN LA QUE SE DESARROLLÓ LA PRÁCTICA:			2016/2017		2017/2018			
			<input type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>			
CURSO/CURSOS EN LOS QUE DESARROLLÓ LA PRÁCTICA:			1º	2º	3º	4º	5º	6º
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

### 2.- INFORMACIÓN SOBRE LA PRÁCTICA

NOMBRE: <i>"El donjuanismo"</i>
DURACIÓN: <i>2 horas</i>
OBJETIVO: <i>"identificación de actitudes machistas, humillantes hacia la mujer". Conocimiento del mito de D. Juan</i>

DESARROLLO: *Temporalidad: celebración del día de todos los santos*

- Desarrollo de nuestra propia cultura y tradiciones
- Conocimiento del Teatro tradicional Español

*Se comienza la sesión realizando una pequeña encuesta (6º de primaria)*

- 1) ¿Sabes quién es D. Juan Tenorio?
- 2) ¿Consideras bueno/malo/regular su figura?
- 3) ¿Qué significa "ser un don Juan"?
- 4) ¿Crees que es positivo?

- Se explica brevemente el D. Juan. Su época.
- Se leen parrafos de la obra y los alumnos levanta la cartulina verde o roja según les parezca (+ o -) se van comentando
- Se realiza el mismo ejercicio con frases en imágenes sacadas de Internet. (sobre mitos del amor romántico y vdg)

Financia:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
 CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES



### 3.- SEÑALA TU GRADO DE ACUERDO CON LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES

	NADA DE ACUERDO	ALGO DE ACUERDO	TOTALMENTE DE ACUERDO
Se desarrolla en el marco del Proyecto de Centro			
Se desarrolla en el marco del Proyecto de Claustro			X
Parte de un análisis del entorno			X
Parte de un diagnóstico de igualdad del centro			X
Se fundamenta en experiencias anteriores			
Se fundamenta en la investigación-acción			
Cuenta con la coparticipación del alumnado en todo el proceso			
Implica en el proceso a la familia			
Implica en el proceso a la comunidad			
Hay compromiso, participación e implicación activa del profesorado en su desarrollo			X
Da lugar a una modificación clara de conductas y mentalidades			X
Rompe dinámicas y prácticas tradicionales de la escuela			
Contribuye a la sensibilización del alumnado, profesorado o familias			X
Aplica una metodología activa, participativa y motivadora			X
Presta atención a la utilización del lenguaje no sexista en mensajes e imágenes			
Cuenta con espacios de divulgación, reflexión y debate			X
Cuenta con indicadores específicos en los ámbitos de intervención			
Tiene previsto cómo continuar o evolucionar con la acción			
Tiene previsto el seguimiento y la evaluación			
Supone una base sólida para la transversalidad a medio plazo en el centro			X
Cuenta con actividades innovadoras adaptadas a la escuela y el entorno			X
Es transferible; sus acciones pueden ser replicadas y adaptadas en otros entornos			X
Dispone de programación, coordinación y calendario			X
Se publicita y difunde por distintos medios			X

GRACIAS POR COMPARTIR TU EXPERIENCIA.

Financia:



Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo  
 CONSEJERÍA DE IGUALDAD Y POLÍTICAS SOCIALES

